

## «Формы и методы повышения мотивации школьника во внеурочной деятельности»

Своё выступление мне хотелось бы начать со слов всем нам известного педагога Василия Андреевича Сухомлинского: « **Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться**». В ходе своей педагогической деятельности и опыта работы, мною было замечено, что современные дети имеют крайне малую мотивацию к обучению и сниженный интерес. Я неоднократно задавалась вопросом как можно положительно и результативно улучшить данную ситуацию, думаю, с этим сталкиваются практически все начинающие учителя.

Формирование мотивации учения в школьном возрасте можно назвать одной из центральных проблем современной школы, делом общественной важности. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и развития познавательных интересов, осуществлением в единстве патриотического, духовно-нравственного, экологического, трудового воспитания школьников, формированием у них активной жизненной позиции, введением всеобщего обязательного среднего образования. Социальный заказ нашего общества школе состоит сегодня в том, чтобы повысить качество обучения и воспитания, изжить формализм в оценке результатов труда учителей и учащихся.

Но, как показала практика, вести рассуждения на эту тему легко, а вот на деле все гораздо сложнее. «Как повысить уровень мотивации обучающихся, соответственно, и качество образования»? На мой взгляд, эта *проблема* неоспорима для учителей, так как в последние годы по различным причинам снижается интерес у учащихся ко многим учебным предметам. Большинство обучающихся занимают в учебном процессе пассивную.

Ученик включается в любую деятельность, когда это нужно именно ему, когда у него имеется определенный мотив для ее выполнения. Кроме того, следует отметить главное: человек включается в деятельность только при появлении мотива участвовать в ней. В настоящее время проблема становления интереса к учебному предмету *актуализировалась*, в связи с тем, что произошли значительные изменения в обществе и образовании, которые во многом определяются особенностями перехода к информационному обществу. Под влиянием перестроек в образовательном процессе возникла необходимость поиска новых форм, методов, приемов обучения, которые бы повышали учебную мотивацию, вовлекали учащихся в активную учебно-познавательную деятельность. Все это отражает актуальность проблемы повышения учебной мотивации, развития познавательного интереса школьников для современного построения учебного процесса.

В ходе работы над проблемой были выявлены следующие *противоречия*:

- 1) с одной стороны – отсутствие интереса;
- 2) с другой стороны – традиционной системой построения образовательного процесса, которая, даёт ребёнку хорошо аргументированный, логически

выстроенный материал, но зачастую не совсем интересна современному ребенку и отчасти скучна и однообразна. Она формирует лишь репродуктивное знание, и широкими возможностями использования образовательной среды, позволяющей существенно повысить уровень мотивации учения школьников, познавательную активность и, как следствие, качество образования.

Для успешного разрешения противоречий необходимо реализовать следующие *задачи*: совершенствовать преподавание, позитивно изменять качество образования по предмету через формирование мотивации учения на уроках и во внеурочной деятельности.

**Разнообразие внеурочной деятельности** школьника, реализуется в следующих формах – экскурсии, кружки, секции, студии, театры, мастерские, конференции, диспуты, круглые столы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно – научные практики.

Необходимо повышения учебной мотивации посредством широкого внедрения в учебный процесс активных форм обучения.

Задачей учителя сегодня в большей степени является не преподнесение суммы знаний как таковых, а общее развитие учащихся, в частности формирование общих учебных умений как средства усвоения и приобретения знаний.

Упор делается не на пассивное заучивание информации или получение её из уст учителя, а на активное вхождение в проблему, требующее самостоятельных творческих усилий интеллекта. Роль учителя существенно меняется, но несколько не уменьшается, а даже возрастает. От учителя требуется искусство организации активной познавательной деятельности учащихся на уроке, что намного интереснее и в то же время сложнее, чем обычное сообщение знаний и проверка их усвоения.

**Повышать учебную мотивацию, активизировать познавательную деятельность, углублять свои знания, дополнительно тренироваться в их творческом применении позволяют и занятия во внеурочное время.**

Задания, используемые педагогом во внеурочной работе, направлены не только на развитие способностей, навыков, но и на развитие внимания, памяти, эрудиции, кругозора и познавательных способностей учащихся.

Особое место среди внеурочных организационных форм обучения занимают *экскурсии, викторины*.

Учебные экскурсии и походы неоспоримые помощники – они формируют стойкий интерес к предмету.

- формируют практические умения и навыки.
- помогают разнообразить деятельность обучающихся.
- яркие впечатления на долго остаются в памяти.

Регулярное использование на уроках и во внеурочной работе системы разнообразных способов и приемов, направленных на повышение мотивации, развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет кругозор школьников, повышает качество подготовки, позволяет учащимся более уверенно ориентироваться в закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать знания на практике в повседневной жизни.

**Подводя итог всему сказанному**, можно сделать вывод о том, что активные формы обучения, позволяют развивать у обучающихся:

- познавательные навыки и способность к самообразованию;
- способность ориентироваться в современном информационном пространстве;
- целеустремленность и настойчивость;
- способность взять на себя инициативу и ответственность;
- критичность мышления, способность к анализу и обобщению информации;
- коммуникабельность.

Таким образом, применение активных форм обучения можно считать одним из основных путей, способствующих повышению мотивации учащихся.

Ещё Д.Карнеги утверждал: **« На свете есть только один способ побудить людей что-то сделать. Он заключается в том, чтобы заставить человека захотеть это сделать».**

### **Начало.**

*“Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться” Василий Андреевич Сухомлинский.*

Каждому учителю известна такая ситуация: ребенок может учиться, но ленив, безынициативен, ко всему относится спустя рукава. О таком говорят: немотивирован...

Поэтому проблема учебной мотивации считается одной из центральных в педагогике и педагогической психологии. Актуальна для всех участников учебно-воспитательного процесса: учащихся, родителей и учителей.

Создание оптимальной образовательной среды, мотивирующей учащегося на учебную деятельность и активизирующей труд учителя. Повышение учебной мотивации (учить детей так чтобы им захотелось учиться) Для этого учителя должны знать и владеть различными формами и методами обучения.

### **Слайд №6. “Как преодолеть равнодушное отношение?”**

Мотивация одна – из сложнейших педагогических проблем. Как преодолеть равнодушное отношение к познанию, ко всему новому? Что делать, чтобы победить реакцию “Не хочу!” Можно ли учителю управлять развитием мотивационной сферы школьника

“В наше время дети относятся к учёбе совершенно безразлично”, “Дети невнимательны, равнодушны к учёбе, у них нет мотивации”... Действительно, отсутствие мотивации — основная причина учебной неуспешности. Но как повысить мотивацию ребят, как увлечь их познанием нового?

Формирование активной личности невозможно без активности в овладении знаниями. Многое здесь зависит от мастерства учителя, от его умения организовывать учебный процесс, от его творчества и постоянного поиска новых форм и приемов обучения. Педагогическое творчество учителя, освобождаясь от шаблона, создает интересные примеры нестандартных форм обучения, что позволяет учителю вернуть утраченный интерес к изучению предмета. Учитель постоянно спрашивает себя: **что можно сделать, чтобы ученики хотели учиться?** Как спланировать виды деятельности на уроке и вне него? Ни программа, ни учебник, ни методическое пособие не могут предоставить педагогу готовую схему. Он должен сам сконструировать его, учитывая условия обучения и состав учащихся. Учителю нужно в какой-то степени отойти от стандартного урока, внести что-то новое, что могло бы привлечь внимание, активизировать деятельность учащихся, заставить их мыслить, искать, действовать. Многие формы и методы работы хорошо известны учителям.

Слайд.

«Школа становится очагом духовной жизни, если учителя дают интересные и по содержанию и по форме уроки...

Но замечательные блестящие уроки есть там, где имеется еще что-то замечательное, кроме уроков, где имеются и применяются самые разнообразные формы развития учащихся вне уроков». В.А. Сухомлинский

- ***Внеурочная деятельность для школьников – это способ научиться тому, чему не может научить обычный урок, это ориентация в реальном мире, проба себя, поиск себя. Разнообразная форма организации внеурочной деятельности значительно повышает активность и работоспособность детей, способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений, а значит, эффективности обучения.***

**Разнообразие внеурочной деятельности** школьника, реализуется в следующих формах – экскурсии, кружки, секции, студии, театры, мастерские, конференции, диспуты, круглые столы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования.

Задания, используемые педагогом во внеурочной работе, направлены не только на развитие способностей, навыков, но и на развитие внимания, памяти, эрудиции, кругозора и познавательных способностей учащихся.

**Особое место среди внеурочных организационных форм обучения занимают конкурсы, викторины.**

Они формируют стойкий интерес к предмету.  
– формируют практические умения и навыки.

- помогают разнообразить деятельность обучающихся.
- яркие впечатления на долго остаются в памяти.

Регулярное использование на уроках и во внеурочной работе системы разнообразных способов и приемов, направленных на повышение мотивации, развитие познавательных возможностей и способностей, расширяет кругозор школьников, повышает качество подготовки, позволяет учащимся более уверенно ориентироваться в закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать знания на практике в повседневной жизни.

### **При подготовке к занятию необходимо учитывать мотивационное обеспечение занятия**

- ▶ постоянно стимулировать и мотивировать положительное отношение к обучению через обеспечение психического и физического здоровья на занятии, соблюдение гигиены труда;
- ▶ создавать ситуации успеха;
- ▶ стимулировать мотивацию через удовлетворение потребности обучающихся в общении и сотрудничестве с педагогом и группой;
- ▶ способствовать развитию обучающихся с разными способностями, сохранять их веру в свои силы, давать толчок к самообразованию;
- ▶ стимулировать любознательность, познавательные интересы и способности.

### **Способы мотивации на внеурочных занятиях.**

- ▣ Создание проблемной ситуации
- ▣ Привлечение учащихся к оценочной деятельности
- ▣ Необычная форма занятия
- ▣ Привлекательная цель
- ▣ Рассмотрение привычных, обычных, знакомых предметов и явлений под необычным углом зрения
- ▣ Постоянный анализ жизненных ситуаций, обращение к личному опыту ученика

**Слайд.**

**На занятии работают двое – педагог и обучающийся, и только правильно организованная работа может побуждать обучающегося заниматься.**

**Слайд.**

#### **Заметно повышает мотивацию:**

вовлечение в деятельность всех обучающихся группы;  
создание нестандартных ситуаций;  
демонстрация достижений каждого обучающегося на каждом занятии;  
умение хвалить любого обучающегося на каждом занятии, даже за малые успехи.

**Слайд.**

## **Формирование мотивации замедляют:**

- ✓ **эмоциональная бедность сообщаемого материала;**
- ✓ **невысокая компетентность педагога, его незаинтересованность работой;**
- ✓ **излишняя повторяемость одних и тех же приемов;**
- ✓ **однообразные задания; отсутствие оценки;**
- ✓ **недоброжелательное отношение к обучающимся;**
- ✓ **приемы понуждения.**

Слайд.

Установки педагога и методы обучения:

- Совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач
- Учет возрастных особенностей школьников
- Выбор действия в соответствии с возможностями ученика
- Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий
- Нестандартные формы проведения уроков
- Создание ситуации успеха
- Создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- Использование групповых и коллективных форм организации учебной деятельности
- Эмоциональная речь учителя
- Использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий
- Применение поощрения и порицания
- Вера учителя в возможности ученика (сравнение его самого сегодняшнего с ним вчерашним)
- Выбор действий в соответствии с возможностями ученика
- Использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий

**Отличительной особенностью между формированием мотивации на уроке и вне его является следующее:**

- для внеурочной деятельности - формирование потребности в приобретении новых знаний и умений (а через них и навыков), а для урочной - удовлетворение этой потребности.

Проектирование внеурочной деятельности по предметам строится по такому алгоритму:

- разбиение предмета на модули;
- подбор определенных форм внеурочной деятельности, направленных на повышение интереса ребят по конкретным темам,
- построение урока в форме, которая позволила бы ученикам формировать учителю свой запрос на образование.

**Фото ВД.**

Внеурочная деятельность. Предметные декады

Игры, Викторины. Вовлечение в деятельность всех обучающихся группы.

## Слайд №17 “Потребность...”

Потребность – “Хочу”, мотив - “Зачем мне это надо?”, цель – “Что для этого надо сделать?” - вот путь, по которому ведет педагог-профессионал своего ученика, превращая его в субъекта деятельности по овладению содержанием образования.

**«Чем легче учителю учить,  
тем труднее ученикам учиться.  
Чем труднее учителю,  
тем легче ученику.  
Чем больше будет учитель учиться сам,  
обдумывать каждый урок и соразмерять с  
силами ученика, чем больше будет следить за  
ходом мысли ученика,...  
тем легче будет учиться ученику».**

**Л.Н.Толстой**



**Именно от педагога, используемых им приемов, методов и средств, от умения настроить обучающихся на успех, от его умения отбирать содержание учебного материала, зависит успешность формирования учебной мотивации обучающихся.**

**Подводя итог всему сказанному**, можно сделать вывод о том, что активные формы обучения, позволяют развивать у обучающихся:

- познавательные навыки и способность к самообразованию;
- способность ориентироваться в современном информационном пространстве;
- целеустремленность и настойчивость;
- способность взять на себя инициативу и ответственность;
- критичность мышления, способность к анализу и обобщению информации;
- коммуникабельность.

Таким образом, применение активных форм обучения можно считать одним из основных путей, способствующих повышению мотивации учащихся.

Ещё Д.Карнеги утверждал: **« На свете есть только один способ побудить людей что-то сделать. Он заключается в том, чтобы заставить человека захотеть это сделать».**