

<p><b>Рассмотрено</b></p> <p>на заседании М.О учителей начальных классов и физической культуры</p> <p>Протокол № 1</p> <p>от “ 28 ” 08 2024г.</p>	<p><b>Проверено:</b></p> <p>Зам. директора по УВР</p> <p>_____ О.А.Ткачева</p> <p>от “ 29 ” 08 2024г.</p>	<p>Утверждено:</p> <p>приказом № 560</p> <p>от “ 30 ” 08 2024г.</p> <p>Директор ГБОУ ООШ №39 г.Сызрани</p> <p>_____ И Н. Лисина</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Юные музейеды»

**1-4 классы**

## Пояснительная записка

Рабочая программа ГБОУ ООШ № 39 г. о. Сызрань внеурочной деятельности «Юные музейеды» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, ООП НОО ГБОУ ООШ №39 г.Сызрани.

Программа «Юные музейеды» разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпрос РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);

- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28);

- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);

- Уставом МБОУ «Средняя школа №1 имени Героя Советского Союза Е.И. Стерина»

Направленность - туристско- краеведческая.

Актуальностью программы является её востребованность среди обучающихся и их родителей (законных представителей) по результатам мониторинговых исследований, проведенных в школе

Новизна программы: Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребенок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Педагогическая целесообразность: **Музейная педагогика** дает **возможность:**

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Программа доступна для мотивированных детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации

Учреждение (адрес): муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №1 имени Героя Советского Союза Е.И. Стерина» (216500 Смоленская область, город Рославль, ул. Советская, д. 94-а).

Количество часов по программе в год - 36 часов.

По продолжительности реализации программа – одногодичная.

Занятия проводятся с группой 1 раза в 2 неделю по 45 минут

Форма организации образовательного процесса – групповая.

По содержанию деятельности – интегрированная.

Уровень сложности – стартовый.

По уровню образования - общеразвивающая

Формы занятий: в процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

- экскурсии
- лекции
- работа с фондами музеев

Данная программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-

исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности

**Цель:** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

- Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;

- Помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

**Задачи:**

1. *Воспитательные:* воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов, активной жизненной позиции.

Воспитание человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;

2. *Образовательные:* знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области; расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;

Формирование исторического сознания;

Формирование чувства дружбы и коллективизма среди учащихся;

3. *Развивающие:* приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;

Развитие чувства причастности к судьбе родной земли.

### **Планируемые результаты**

В обучающей сфере: приобретение учащимися глубоких знаний основам музейного дела, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

2) В воспитательной сфере: воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

3) В развивающей сфере: достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея, выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и

проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и межшкольном (семинары, конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ по профилю музея; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

**В результате изучения курса ученики**

**Должны знать:**

Быт и нравы XIX века, историю музейного дела, ведущие музеи города и области, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

**Должны уметь:**

Общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

**Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теори я	Практи ка	
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	2	2		Беседа (опрос), тест, презентация
2.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	2	2		Наблюдение. Вынесение оценочных суждений. Составление словаря музейных терминов.
3.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	6	2	4	Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Тестирование.
4.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до	10	4	6	Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Опрос. Работа в группах.

	конца XVIII в.)				
5.	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII- первая половина XIXв.)	4	2	2	Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Творческая работа. Работа в группах.
6.	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей.	2		2	Опрос. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Творческое задание
7.	Фонды музея. Работа с фондами. Музейная экспозиция и её виды.	2	2		Работа в малых группах. Вынесение оценочных суждений. Наблюдения Опрос. Разбор. Анализ. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Круглый стол.
8.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	2		2	Наблюдения. Экскурсия.
9.	Культурно-образовательная деятельность музея.	2	2		Опрос. Разбор. Анализ. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Круглый стол.
10	Промежуточная аттестация (собеседование)	1	1		Собеседование
11	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.	3	3		Опрос. Разбор. Анализ. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Круглый стол.

### Содержание учебного плана

#### 1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. (2 часа)

Цели и задачи занятий по программе «Юные музеееды». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности

объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

**Практическая работа:** ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (вместе с родителями).

**Формы контроля:** Беседа (опрос), тест, презентация

## **2.Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. (2 часа)**

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.

**Практическая работа:** поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения юных музееведов.

**Формы контроля:** Наблюдение. Вынесение оценочных суждений. Составление словаря музейных терминов.

## **3.Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. (6 часов)**

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

**Практическая работа:** обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

**Формы контроля:** Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Тестирование.

## **4.История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) (10 часов)**

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирования в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI-XVII вв. Художественное коллекционирование в XVIII в.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

**Практическая работа:** просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с

родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей).

**Формы контроля:** Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Опрос. Работа в группах.

#### **5.История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX в.) (4 часа)**

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII – первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVII – первой половине XIXв.

**Практическая работа:** просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство с ними через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

**Формы контроля:** Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Творческая работа. Работа в группах.

#### **6.Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей (2 часа)**

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

**Практическая работа:** участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

**Формы контроля:** Опрос. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Творческое задание

#### **7.Фонды музея. Работа с фондами. Музейная экспозиция и её виды (2 часа)**

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее. Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.).



Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т.д.).

Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя).

**Практическая работа:** знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

**Формы контроля:** Работа в малых группах. Вынесение оценочных суждений. Наблюдения.

### **8. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок. (2 часа)**

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

**Практическая работа:** участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.

**Формы контроля:** Наблюдения. Экскурсия

### **9. Культурно-образовательная деятельность музея. (2 часа)**

Культурно-образовательная деятельность и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

**Практическая работа:** выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме экскурсовода и т.д.).

**Формы контроля:** Опрос. Разбор. Анализ. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Круглый стол.

### **10. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея. (3 часа)**

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками

исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования. Понятие «краеведческая экспедиция». Индивидуальное краеведческое задание и программа его выполнения в экспедиции. Формы выполнения краеведческих исследований в экспедиции: индивидуальные, звеньевые и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.

Требования по обеспечению личной гигиены и техники безопасности в экспедиции.

**Практическая работа:** составление программы поисково-сборительской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания в экспедиции; оформление (ведение, заполнение) дневник индивидуального краеведческого исследования непосредственно в экспедиции; самоанализ результатов выполнения индивидуального краеведческого задания.

**Формы контроля:** Опрос. Разбор. Анализ. Наблюдения. Вынесение оценочных суждений. Круглый стол.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

## **11. Промежуточная аттестация в форме собеседования. (1 час)**

### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема занятия	Количество часов	ЭОР	Форма занятия
1-2	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентация Составление словаря музейных терминов
3-4	Ознакомление с информацией в сети интернет. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Собеседование и Викторина.
5-6	Современное понимание термина «музееведения». Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Беседа
7-8	Роль музея в жизни человека Основные социальные функции музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>	Лекция

			<a href="http://klass.ru/">klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
9-10	Практическая работа	2	UCHI.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Обзорная экскурсия
11-12	История музейного дела за рубежом	2	UCHI.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеофильма в об известных музеях мира
13-14	Коллекционирование (от Античности до конца XVIII века) Начало коллекционирования древностей	2	UCHI.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание и анализ выступлений своих товарищей
15-16	Исторические предпосылки возникновения музеев	2	UCHI.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная	Презентационное сообщение

			школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
17-18	Западноевропейские музеи в XVIII в.	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Работа с научно популярной книгой.
19-20	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя
21-22	История музейного дела в России Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX века)	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеofilmов в об известных музеях нашей страны Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями
23-24	Первые музеи в России Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>	Сообщения Работа с фондами музея

			Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
25-26	Музейная сеть и классификация музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Экскурсия
27-28	Школьный краеведческий музей Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Круглый стол
29-30	Фонды музея Музейная экспозиция и ее виды Особенности экспозиций разных групп музеев Экспозиции	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Учебный и трудовой практикум, рефераты, доклады товарищей
31-32	Промежуточная аттестация (собеседование)	1	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа:	

			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
33-34	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	3	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя

### 2 класс

№	Тема занятия	Количество часов	ЭОР	Форма занятия
1-2	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентация Составление словаря музейных терминов
3-4	Ознакомление с информацией в сети интернет. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Собеседование и Викторина.
5-6	Современное понимание термина	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Беседа

	«музееведения». Практическая работа		ЯКласс: <a href="https://www.ya&lt;br/&gt;klass.ru/">https://www.ya klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu&lt;br/&gt;.ru/">https://resh.edu .ru/</a>	
7-8	Роль музея в жизни человека Основные социальные функции музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya&lt;br/&gt;klass.ru/">https://www.ya klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu&lt;br/&gt;.ru/">https://resh.edu .ru/</a>	Лекция
9-10	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya&lt;br/&gt;klass.ru/">https://www.ya klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu&lt;br/&gt;.ru/">https://resh.edu .ru/</a>	Обзорная экскурсия
11-12	История музейного дела за рубежом	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya&lt;br/&gt;klass.ru/">https://www.ya klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu&lt;br/&gt;.ru/">https://resh.edu .ru/</a>	Просмотр видеофильмо в об известных музеях мира
13-14	Коллекционирован ие (от Античности до конца XVIII века) Начало коллекционирования древностей	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya&lt;br/&gt;klass.ru/">https://www.ya klass.ru/</a>	Слушание и анализ выступлений своих товарищей



			Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
15-16	Исторические предпосылки возникновения музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентационное сообщение
17-18	Западноевропейские музеи в XVIII в.	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Работа с научно популярной книгой.
19-20	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя
21-22	История музейного дела в России Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX века)	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны Поиск сайтов и

			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями
23-24	Первые музеи в России Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Сообщения Работа с фондами музея
25-26	Музейная сеть и классификация музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Экскурсия
27-28	Школьный краеведческий музей Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Круглый стол
29-30	Фонды музея Музейная экспозиция и ее виды Особенности экспозиций разных групп музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская	Учебный и трудовой практикум, рефераты, доклады товарищей

	Экспозиции		электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
31-32	Промежуточная аттестация (собеседование)	1	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
33-34	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	3	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя

### 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов	ЭОР	Форма занятия
1-2	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентация Составление словаря музейных терминов

			<a href="#">.ru/</a>	
3-4	Ознакомление с информацией в сети интернет. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Собеседование и Викторина.
5-6	Современное понимание термина «музееведения». Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Беседа
7-8	Роль музея в жизни человека Основные социальные функции музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Лекция
9-10	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Обзорная экскурсия
11-12	История музейного дела за рубежом	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>	Просмотр видеофильмо

			<p>ЯКласс:  <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>          Российская электронная школа:  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>в об          известных          музеях мира</p>
13-14	<p>Коллекционирование (от Античности до конца XVIII века)          Начало коллекционирования древностей</p>	2	<p>UCHi.RU:  <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>          ЯКласс:  <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>          Российская электронная школа:  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Слушание и анализ выступлений своих товарищей</p>
15-16	<p>Исторические предпосылки возникновения музеев</p>	2	<p>UCHi.RU:  <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>          ЯКласс:  <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>          Российская электронная школа:  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Презентационное сообщение</p>
17-18	<p>Западноевропейские музеи в XVIII в.</p>	2	<p>UCHi.RU:  <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>          ЯКласс:  <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a>          Российская электронная школа:  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>	<p>Работа с научно популярной книгой.</p>
19-20	<p>Практическая работа</p>	2	<p>UCHi.RU:  <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>          ЯКласс:  <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a></p>	<p>Слушание объяснений учителя</p>

			Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
21-22	История музейного дела в России Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX века)	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеофильмо в об известных музеях нашей страны Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями
23-24	Первые музеи в России Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Сообщения Работа с фондами музея
25-26	Музейная сеть и классификация музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Экскурсия
27-28	Школьный краеведческий музей Практическая	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс:	Круглый стол

	работа		<a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
29-30	Фонды музея Музейная экспозиция и ее виды Особенности экспозиций разных групп музеев Экспозиции	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Учебный и трудовой практикум, рефераты, доклады товарищей
31-32	Промежуточная аттестация (собеседование)	1	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
33-34	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	3	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя

№	Тема занятия	Количество часов	ЭОР	Форма занятия
1-2	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения. Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентация Составление словаря музейных терминов
3-4	Ознакомление с информацией в сети интернет. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Собеседование и Викторина.
5-6	Современное понимание термина «музееведения». Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Беседа
7-8	Роль музея в жизни человека Основные социальные функции музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная	Лекция



			школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
9-10	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Обзорная экскурсия
11-12	История музейного дела за рубежом	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеofilmо в об известных музеях мира
13-14	Коллекционирование (от Античности до конца XVIII века) Начало коллекционирования древностей	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание и анализ выступлений своих товарищей
15-16	Исторические предпосылки возникновения музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Презентационное сообщение

17-18	Западноевропейские музеи в XVIII в.	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya-klass.ru/">https://www.ya-klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Работа с научно популярной книгой.
19-20	Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya-klass.ru/">https://www.ya-klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Слушание объяснений учителя
21-22	История музейного дела в России Коллекционирование (конец XVII – первая половина XIX века)	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya-klass.ru/">https://www.ya-klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Просмотр видеофильма в об известных музеях нашей страны Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями
23-24	Первые музеи в России Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya-klass.ru/">https://www.ya-klass.ru/</a> Российская электронная школа:	Сообщения Работа с фондами музея

			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
25-26	Музейная сеть и классификация музеев	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Экскурсия
27-28	Школьный краеведческий музей Практическая работа	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Круглый стол
29-30	Фонды музея Музейная экспозиция и ее виды Особенности экспозиций разных групп музеев Экспозиции	2	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Учебный и трудовой практикум, рефераты, доклады товарищей
31-32	Промежуточная аттестация (собеседование)	1	UCHi.RU: <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	
33-34	Поисково-	3	UCHi.RU:	Слушание

	исследовательская и научная деятельность музея		<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> ЯКласс: <a href="https://www.ya.klass.ru/">https://www.ya.klass.ru/</a> Российская электронная школа: <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	объяснений учителя
--	--	--	---	--------------------